

LUXOMAT

DEFINITION.

LUXOMAT est une peinture mate à base de résines glycérophtaliques modifiées.

DESTINATION

INTERIEUR/EXTERIEUR

Protection de tous fonds usuels du bâtiment (murs, plafonds, portes,...).

PROPRIETES.

- Aspect soyeux.
- Pouvoir opacifiant élevé
- Pas de coulure et absences de reprise.
- Séchage rapide.
- Très bonne résistance aux chocs.
- Très bonne lessivabilité.

MISE EN ŒUVRE

Les supports doivent être sains, secs, propres, préparés dans les règles de l'art Conformément aux prescriptions du DTU 59.1.

CARACTERISTIQUES.

ASPECT EN POT	Thixotropique
DILUANT	White Spirit
ASPECT DU FILM	Très tendu mat
DENSITE	1.65± 0.05
VISCOSITE	115KU ± 2 à 20°C
EXTRAIT SEC EN POIDS	78% ± 2%
LIMITE D'APPLICATION	Humidité ← 85% Température → 5°C

SECHAGE (20°C)	Hors poussière : 1 heures Sec : 4 heures Dur : 24 heures
RENDEMENT	7 à 8m ² /kg environ par couche
CONDITIONNEMENT	1kg ,5kg et 30kg
TEINTE	Blanc + couleurs nuancier se teinte avec la teinte à l'huile (FACOPATE)
CONSERVATION	1an en emballage fermé
SECURITE	Inflammable, ne pas respirer en cas de ventilation insuffisante, porter si possible un masque de protection.

CLASSIFICATION : NM 03.3.009. Famille I-classe 4a.

LUXOMAT

SUPPORTS	PREPARATION DES SUPPORTS		TRAVAUX DE FINITION	
	INTERIEUR	EXTERIEUR		
BETONS	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage, ponçage, et dépoussiérage. * 1 couche d'impression universelle d'IMPREGNANT ZK ou AQUAPRIM. * Enduisage et ratissage par l'ENDUIT GOLD. 	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage et ponçage et dépoussiérage. * Rebouchage et ragréage si nécessaire à l'ENDUIT DE CHARGE ECF. * 1 couche d'impression AQUAPRIM. 	2 couches de LUXOMAT Diluée jusqu'à 5%
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * Ponçage (abrasif n°40) et époussetage. * 1 couche d'impression AQUAPRIM * 2 couches d'ENDUIT PRODIGE 	<ul style="list-style-type: none"> * Ponçage et dépoussiérage. * Si nécessaire par rebouchage et ragréage avec l'ENDUIT DE CHARGE ECF * 1 couche d'impression AQUAPRIM. 	
PLATRE ET DERIVÉS	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage, ponçage et dépoussiérage. * 1 couche FORMOLITH. * Lissage à l'ENDUIT GOLD. 	Le plâtre est déconseillé à l'extérieur.	
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * Ponçage et dépoussiérage. * 1 couche FORMOLITH. * Lissage à l'ENDUIT GOLD. 		
METAUX FERREUX	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage, ponçage et dépoussiérage et nettoyage. * 1 à 2 couches .d'ANTIROUILLE ou phosphate de zinc PZ100. 		
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * Brossage ponçage, dégraissage et nettoyage. * 1 à 2 couches .d'ANTIROUILLE ou phosphate de zinc PZ100. 		
METAUX NON FERREUX	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Brossage, dégraissage et Nettoyage. * 1 couche impression phosphatante WASH PRIMER 		
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * dégraissage et Nettoyage. * 1 couche impression phosphatante WASH PRIMER 		

N.B : La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre de vérifier auprès de nos services que le présente fiche n'a pas été modifié par une édition plus récente.